



Vintage Class recula el día del juicio.

"La verdad anda sobre la mentira como el aceite sobre el agua".

El pasado día 14 de Abril estaba previsto que se celebrase el juicio de faltas contra nuestra compañera por el supuesto robo de material de la academia. Resulta que la empresaria, seguramente asesorada por su abogada, decidió en el momento de entrar a la sala que no quería seguir adelante con el procedimiento y retirar la denuncia. Nuestra compañera ya ha recibido la sentencia que la absuelve de todos los cargos presentados.

Puede que con este gesto la empresa pretenda que lleguemos a un acuerdo en el juicio por despido que se celebrará el 21 de Mayo. Pues que no espere ningún agradecimiento por nuestra parte. No tenemos nada que agradecer a aquellos que no respetan los derechos de los trabajadores. El día 21 nos veremos las caras.

GRUPO DE ACCIÓN SINDICAL CNT-ARANDA

Agenda

4 a 15 de Mayo:

Exposición sobre los mártires de Chicago.

En nuestro local, de 19 a 21 horas y de Lunes a Viernes.



EL TORNILLO

Nº 4
Mayo 2015

Boletín informativo de CNT Aranda

Un día especial en el camino

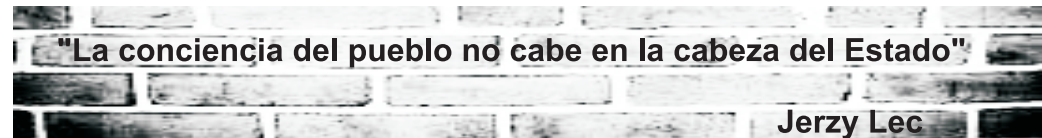
Un año más llegó el Primero de Mayo, y con él todas las ganas de reivindicarlo como lo que fue. Para nosotros no es, como algunos desean y otros asumen, un día más de fiesta en el calendario.

Para un 1º de Mayo de hace 129 años fue convocada una Huelga en los Estados Unidos de América por la que miles de obreros y obreras reclamaron la limitación de la jornada laboral a 8 horas. Aquella huelga dio el fruto perseguido, pero costó la vida a 5 anarquistas que fueron asesinados por las autoridades con su criminal –y perpetua– intención de silenciar ideas. Como anarquistas, el 1º de Mayo recordamos a los mártires de nuestra causa y enfocamos la fecha reafirmando que la lucha es el único camino. Y que el Estado es nuestro enemigo omnímodo.

El primero de Mayo arandino vivió este año, una vez más, dos manifestaciones. La una fue concurrida por la organización anarcosindical. La otra lo fue por las demás. La CNT sola fue, porque la CNT única es. No queremos subvenciones, ni liberados sindicales, ni comités, ni paripes. No queremos el Poder.

A solas con nuestra idiosincrasia llegados al mediodía salimos de la Plaza de la Constitución para llenar de cánticos libertarios algunas calles de la localidad. Vibrando en pro de la autogestión, la justicia, la igualdad y la libertad. Bramando en contra del Estado y del Capital. Cumplido el trayecto marcado alrededor de tres cuartos de hora más tarde en la misma plaza de donde partimos, preparamos una mesa de picoteos regados con vino, refrescos y un par de brillantes discursos de los compañeros José Luis Izquierdo, del sindicato de Aranda, y Enrique Hoz, de CNT-Bilbao y batería del grupo 'Aquí Mando Yo', cuyos miembros nos acompañaron durante toda la jornada hasta que la rematamos con un concierto solidario con los multados por la concentración contra Rouco Varela y su Iglesia en El Burgo de Osma.

La manifestación fue convocada y organizada por CNT-Aranda, pero fue de todxs lxs asistentes. Ojalá el 1º de Mayo próximo seamos muchos más en el trayecto a la revolución. Nos vemos en el camino.



CNT ARANDA DE DUERO

Avd/ Castilla, nº12 Locales 11 y 12. Tlfº 644327077

aranda@cnt.es www.burgos.cnt.es/aranda

Horario: de Lunes a Viernes de 19h a 21h (Viernes asesoría)

Concierto Solidario 1º de Mayo

Como colofón al día de las trabajadoras y los trabajadores CNT-aranda organizó un concierto de entrada libre en el Centro Cultural Alternativo 'El Invernadero'. Enfocado en reunir grupos vinculados a CNT, o con algún miembro en la organización, tal fue el caso de "Mongol Chip", "Aquí Mando Yo" y "Federico Trilla". Dani y su "Calla la Orden", sin pertenecer al sindicato, es un compañero anarquista militante muy próximo a nosotros.

El concierto era solidario con 'Los multados de El Burgo', caso ya bien conocido por quienes van siguiendo nuestros acontecimientos, en el que 5 personas (cuatro de ellas afiliadas a CNT-aranda) fueron denunciadas por la Guardia Civil tras haberse acercado a Rouco Varela en El Burgo de Osma a decir pacífica y lícitamente, aunque bien alto, que no nos gusta ni él ni la Iglesia.

El concierto arrancó con Calla La Orden y su Rap de combate e inteligentes letras tanto personales como políticas (o anti-política). Dani, su único componente, auto-editó hace unos meses un C.D. con sus canciones. Las puedes escuchar y descargar gratuitamente desde esta dirección web:
<http://callalaorden.bandcamp.com/>

Continuaron los Mongol Chip, en lo que fue su presentación al público –aunque nadie lo diría-. Conjunto formado por Luis, Ivan, Manolo, Felipe y Josefo constituyeron una muy grata sorpresa de acelerado Punk y letras con mucho sentido del humor.

Los terceros en subir al escenario fueron los vizcaínos de Aquí mando Yo, que estuvieron con nosotros a lo largo de todo el día. Anarkocañaburra a la vizcaína de Crust-Punk con toques metálicos y letras combativas, debutó como cuarteto en 2011, aunque su historia se remonta a 2007. Actualmente formado por Rosa, Enrique, Asier y Rodol podemos seguirles y descargar sus canciones de su página web:
<http://www.aquimandoyorock.com/>

Cerraron la noche los 'Federico Trilla', con Alfredo, Luis, Dani y sus versiones de clásicos del Rock con divertidas letras-denuncia adaptadas al mundo rural. ¡Muyyy recomendables! ¡Bien tocado y bien bailado!



El origen del primero de Mayo: Los mártires de Chicago

El 1 de mayo de 1886, 200.000 trabajadores de los Estados Unidos iniciaron una huelga en demanda de una jornada laboral limitada a 8 horas. En Chicago, tras otros dos días de protestas en lo que murieron 6 manifestantes, estalló un artefacto explosivo entre la policía cuando ésta comenzaba a reprimir una concentración que había reunido a 20.000 personas. Un oficial murió y se abrió fuego indiscriminado sobre la multitud, matando e hiriendo a un número indeterminado de manifestantes. A resultados del incidente se detuvieron a centenares de obreros. El 21 de junio de 1886 se inició la causa contra 31 de ellos, siendo luego reducido el número a 8, que posteriormente fueron conocidos como 'Los Mártires de Chicago'.

Históricamente ha quedado establecido que el juicio fue en todo momento una farsa y, aunque nada pudo probarse en su contra, los '8 de Chicago' fueron declarados culpables. Su delito fue ser anarquistas y constituirse a la sazón en unos de los principales voceros contestatarios.

...salen de sus celdas. Se dan la mano, sonríen. Les leen la sentencia, les sujetan las manos por la espalda con esposas, les ciñen los brazos al cuerpo con una faja de cuero y les ponen una mortaja blanca como la túnica de los catecúmenos cristianos. Abajo está la concurrencia, sentada en hilera de sillas delante del cadalso como en un teatro... Firmeza en el rostro de Fischer, plegaria en el de Spies, orgullo en el del Parsons, Engel hace un chiste a propósito de su capucha, Spies grita: «la voz que vais a sofocar será más poderosa en el futuro que cuantas palabras pudiera yo decir ahora». Les bajan las capuchas, luego una señal, un ruido, la trampa cede, los cuatro cuerpos caen y se balancean en una danza espantable...

(Relato de la ejecución por José Martí, corresponsal en Chicago del periódico La Nación de Buenos Aires.)